



MOTIE

‘Dé Barendrechter bestaat niet, je verbonden voelen met Barendrecht wél’

Ex artikel/ 35 Reglement van Orde

De gemeenteraad van Barendrecht, in vergadering bijeen op 2 juli 2019

Constaterende dat:

- In beleidstukken van de gemeente Barendrecht en raadsbesluiten binnen het Raadsdomein regelmatig gesproken wordt over dé Barendrechter en aanverwant termen zoals dé Barendrechtse cultuur;
- Het Sociaal en Cultureel Planbureau heeft na uitgebreid onderzoek over wat Nederland tot Nederland maakt geconcludeerd dat het gaat om *het voelen van verbondenheid met Nederland*. Dit is in het onderzoek naar voren gekomen:
 - Mensen van alle culturen en groepen voelen zich verbonden met Nederland.
 - Het gaat aan de ene kant om tradities, feesten zoals Sinterklaas of Kerst, maar vooral het leven in een vrij land met democratie en de vrijheid van meningsuiting.
 - Deze dingen zijn voor mensen gelijkkelijk belangrijk, ongeacht opleidingsniveau, man/vrouw en achtergronden.
 - En ook: de Nederlandse identiteit staat niet vast, deze is aan verandering onderhevig.
- Dat wat voor Nederland geldt, ook voor Barendrecht geldt.

Overwegende dat:

- Dé Barendrechter niet bestaat, je verbonden voelen met Barendrecht wél’;
- Dat niet duidelijk is wat of wie dé Barendrechter is, ook niet wat dé Barendrechtse cultuur is of zou moeten zijn;
- In Barendrecht een samenleving bestaat waarin culturele verschillen bestaan, diversiteit een mooi goed is, waar verschillende mensen naast en met elkaar moeten kunnen leven;
- Culturele verschillen maken de samenleving divers, dat vraagt iets van de samenleving, maar voegt hieraan ook iets toe.

Verzoekt het college:

- In de toekomst *niet* meer te spreken over dé Barendrechter is, ook *niet* wat dé Barendrechtse cultuur zou zijn.
- In de toekomst te spreken over de inwoners van Barendrecht, die zich verbonden voelen met Barendrecht, maar ieder vanuit de eigen cultuur, achtergrond en het zijn als mens binnen de samenleving.

En gaat over de tot de orde van de dag,

Barendrecht, 2 juli 2019

D66

Marcel van Prehn